Las *bienamadas* son las *bientratadas*.

Telde por los buenos tratos.

Ayuntamiento de Telde
Concejalía de Políticas de Igualdad

Pacto de Estado
contra la violencia de género

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE IGUALDAD

Índice

Los buenos tratos | 03
Ingredientes de los buenos tratos | 04
Ilustraciones | 05

Los buenos tratos

Si hablamos de Violencia de Género hablamos de pareja, y de las dinámicas que suceden dentro de la misma basadas en el maltrato hacia la mujer. Sin embargo, cuando se habla de buenos tratos, hablamos de aquellos componentes dentro de una relación de pareja que determinan que dicha relación es saludable.

Al trabajar en materia de Violencia de Género, es habitual hacerlo desde la parte negativa, desde las consecuencias que suponen tener una relación de violencia que se sustenta sobre los celos, el control, el maltrato psicológico y/o físico, etc. Por ello, en esta ocasión en vez de hablar de cómo repercute en la mujer tener una relación de este tipo, aspiramos a reflejar mediante las ilustraciones del proyecto cómo es tener una relación de pareja saludable, basada en el respeto, la confianza, la autoestima, la libertad, el amor, etc.

Para ello, se ha comenzado por investigar acerca del tema y se ha hecho una síntesis para poner en palabras concretas aquellos "ingredientes" o elementos que se dan dentro de una relación basada en los buenos tratos. Entre estas palabras, es lógico que se vean similitudes y que en ocasiones se solapen, ya que por ejemplo, el respeto o la libertad, son ideas implícitas a nivel general.

Ingredientes de los buenos tratos

Ilustración principal buenos tratos
Apoyo
Espacio personal
Igualdad
Confianza
Autoestima
Escucha
Espacio compartido con la pareja
Espacio compartido con otras personas
Cuidados
Empatía
Sexo consentido
Diálogo

Ilustración principal

El tema tratado como sabemos, son los buenos tratos, y esto es lo que se ha querido representar con la imagen que vemos. Dos manos que hablan de tacto, de cuidado, de respeto, de dar...Y de todos esos valores que debemos encontrar dentro de una relación sana e igualitaria. En la ilustración las manos envuelven a la mujer expresando además protección, pero también vemos como de ellas crecen flores que se adhieren a nuestra figura protagonista, que recibe esos valores positivos y refuerzan la idea de que es "bientratada".



Espacio compartido con otras personas

Con este concepto hacemos referencia a esas personas fuera de una relación sentimental que son tan imprescindibles para cualquiera. Estas relaciones se ven afectadas muy negativamente dentro de una relación de violencia. Sabemos que el maltratador lo que pretende conseguir es el aislamiento de su pareja para generar una mayor dependencia y por ende un mayor control sobre ella. En base a eso consideramos que es un punto muy importante del que hablar en cuanto a los buenos tratos, ya que en una relación sana, estos vínculos se mantienen como parte de la vida personal de cada miembro de la pareja, y por tanto como algo compatible con la relación.

Las redes de amigas/os, familia, compañeras/os de trabajo, etc., son necesarias y significativas para el bienestar de las personas. Aportan felicidad, apoyo, desarrollo y crecimiento personal, entre otras cosas, por lo que todas las personas necesitan las relaciones sociales en mayor o menor medida. Así se ha plasmado la idea de "red de amigas", un vínculo que se suele romper rápidamente ya que el maltratador las considera perjudiciales y una mala influencia para ella y para la relación. De este modo, se ha dibujado a un grupo de mujeres en una composición piramidal, lo que quiere decir que son un sustento entre ellas, un pilar las unas para las otras, que se cuidan y que se aportan infinidad de valores positivos entre sí.



Cuidados

Las flores tienen mucha simbología. El cuidado es uno de esos valores asociados a las flores como elementos naturales frágiles, pero paradójicamente muy fuertes, resilientes y capaces de sobreponerse a las adversidades e inclemencias del tiempo volviendo a renacer.

Para esta ocasión se ha considerado que presentar la figura de la mujer fusionada con flores que le crecen alrededor del cuerpo y la cabeza, encarna la idea de que es una mujer que se siente cuidada por su pareja, una pareja que "riega" la relación, que la enriquece y suma, pero que también sabe y reconoce la fuerza personal e interior de ella y la respeta.

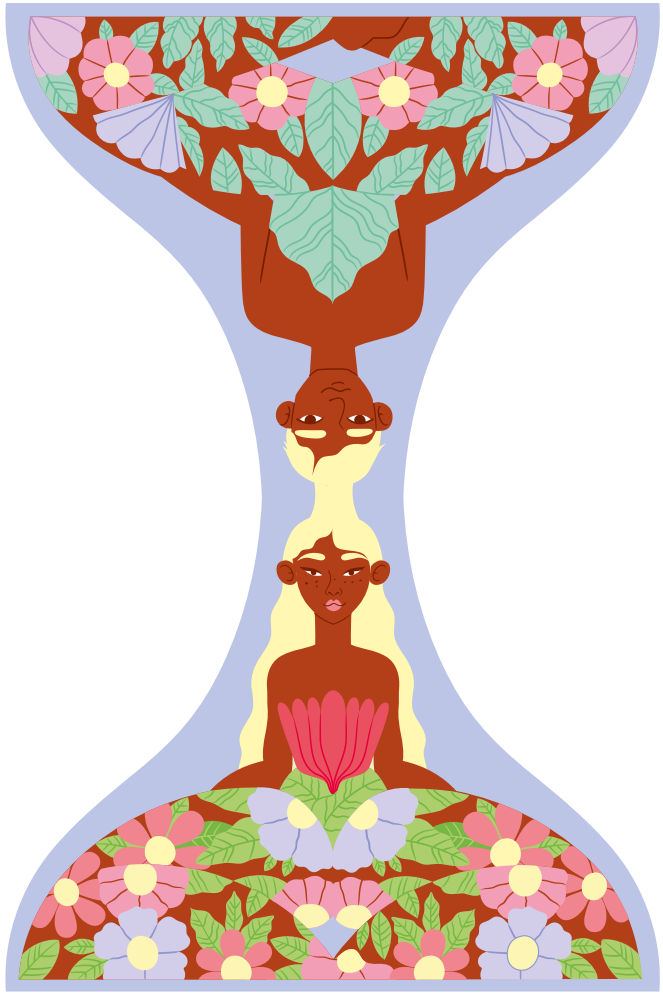


Apoyo

Representamos el apoyo en la pareja como algo literal. Para que exista, debe haber dos personas y debe ser mutuo, y debe darse en ambas direcciones. El apoyo lleva implícita la idea de dedicar tiempo a tu pareja, por eso el concepto se traduce gráficamente en una composición semejante a un reloj de arena, donde existe una simetría y donde metafóricamente, cada uno cede tiempo al otro en la misma medida.

Las flores, visualmente, representan ese tiempo dedicado por parte de la otra persona, que cuida y que ha adquirido ese compromiso vital.

Se ha colocado a la mujer en el sentido gravitatorio normal teniendo en cuenta que es la protagonista de esta serie de ilustraciones.



Escucha

Sentirse escuchada es sentirse abrazada. A veces la escucha se traduce simplemente es un abrazo que te hace saber que no estás sola, y que la otra persona, tu pareja en este caso, está ahí para lo que necesites. Ese abrazo es también simbólico, pues que tu pareja te escuche significa que abraza tus sentimientos y tus necesidades, y que merecen el mismo espacio y respeto que las suyas.

La representación de esto se expresa visualmente con una mujer rodeada por dos brazos que la estrechan desde atrás, reflejando esa escucha de la que hablamos. La posición de los brazos junto a los hombros de ella forman sutilmente un corazón, símbolo de amor que es socialmente reconocible. Las flores refuerzan la idea de los buenos tratos que se viene mostrando con anterioridad.

Como detalle, y teniendo en cuenta que justamente se habla de escucha, a ella se le ha colocado un audífono para representar una vez más a las personas con diversidad funcional.



Autoestima

La autoestima es uno de esos valores personales que se suelen perder por completo en una relación de Violencia de Género. Al final la mujer acaba sintiéndose devaluada a causa del maltratador que la humilla, la desprecia y la incapacita psicológicamente, teniendo así el control total sobre ella.

Como en esta serie de ilustraciones estamos hablando de buenos tratos, hablamos de la autoestima como algo fundamental para que exista este tipo de relaciones igualitarias y respetuosas con el espacio y las aspiraciones personales de cada persona. Por tanto, se representa aquí a la mujer como alguien fuerte, que busca sus propias metas y objetivos vitales, toma sus propias decisiones y tiene las riendas de su vida. Se ha usado el rocódromo para reflejar la idea de subir, crecer...Pues nada tiene que ver el querer compartir tu vida con otra persona, para que seas una mujer independiente, con tus propias aspiraciones individuales.



Espacio compartido con la pareja

Es importante que la pareja comparta planes y objetivos, tanto presentes como futuros, y llegar así a acuerdos que hagan sentir bien a ambos. Recordemos que el amor se recibe, pero también hay una entrega, una responsabilidad y compromiso inherentes, con lo cual también debemos poner de nuestra parte. Al final debe haber un equilibrio entre ambas personas, ya que tienen los mismos derechos dentro de la relación. Algunas veces los planes serán más afines a uno, y en otras ocasiones será al revés, pero la cuestión es poder consensuar dichos planes para disfrutar juntos y sumarse mutuamente.

Aquí aparecen las dos personas a la par llevando el rumbo de su relación. Esto se representa gracias al elemento principal, el timón. Como decíamos, algunas veces girará más a un lado y otras veces al otro, pero siempre llegando a acuerdos mutuos, sin presiones ni imposiciones.



Sexo consentido

Estadísticamente sabemos que las violaciones no se dan tanto a manos de completos desconocidos, sino que principalmente suceden en entornos cercanos, y muchas de ellas dentro de la propia pareja. Cuando se da una relación de violencia de género, el sexo dentro de la misma no suele ser practicado con consentimiento por ambas partes. La mujer es coaccionada a mantener relaciones sexuales por miedo, intimidación, presión, chantajes, amenazas, etc.

Por este motivo también es importante la comunicación a nivel sexual cuando hay una relación sentimental, pues el acto sexual es un momento íntimo que se comparte con la pareja y el deseo debe ser mutuo y consentido.

Así se ha querido plasmar el consentimiento sexual en esta ilustración donde la vemos principalmente a ella expresando aprobación con un "O.K" y sentada a horcajadas sobre él, de quien solo vemos la pierna y la mano, realizando el mismo gesto de consentimiento. Las manos de ambos se han desproporcionado intencionadamente, haciéndolas más grandes para captar la atención.



Diálogo

Comunicarte con tu pareja y llegar resolver los conflictos que surjan de manera pacífica, con diálogo y escucha, es otro pilar fundamental en una relación. Cuando existe violencia de género, este diálogo no se propicia, ya que en su lugar hay amenazas y coacciones por parte del maltratador para satisfacer su deseo de control y sus propias necesidades.

El diálogo en este contexto es algo que surge entre dos, no hablamos de un diálogo personal e interior, sino un diálogo entre dos personas, y por tanto es indispensable que en la ilustración aparezcan ambos.

Los bocadillos se encuentran en el imaginario colectivo como un símbolo de conversación, por eso se considera la mejor manera y más entendible de representar la idea de diálogo. En esta imagen vemos como estos habituales bocadillos se convierten en piezas que, como en el *Tetris*, encuentran una manera de encajar aunque no sean exactamente iguales. Esto simboliza la unión, la alianza, el llegar a acuerdos donde cada uno expresa sus necesidades y sentimientos sin miedo.



Confianza

El paracaídas es una buena manera de representar la confianza a nivel gráfico. Es una pieza fundamental para no caerte al vacío, lo que se muestra en total concordancia con la idea de pareja. En la pareja, como en cualquier relación, la confianza es uno de los pilares fundamentales. Este "ingrediente" tan fundamental en una relación, muchas veces se sustituye por celos y control, lo que conlleva a amenazas y maltrato psicológico por parte del maltratador, y por ende, a la baja autoestima de la mujer maltratada. Por ello, ponerla sujeta de ese paracaídas no solo refleja la confianza que ella deposita en su pareja, sabiendo que no la va a soltar, sino la confianza que ella deposita en sí misma.

El paracaídas en este caso se representa también con una flor, manteniendo coherencia visual y añadiendo nuevamente el significado de cuidado e incluso fuerza.



Empatía

La frase “ponerte en sus zapatos” es quizás una de las que mejor representa la idea de empatizar con otras personas. Sin más complicación, lo que se ha querido reflejar es literalmente, este intercambio de zapatos entre la pareja. A veces es necesario parar y ponerte en el lugar de la otra persona para comprender su punto de vista, y de esta manera, llegar a una resolución de conflictos pacífica a través del diálogo.

El punto clave de esta ilustración está en el color, que es donde se acaba de entender la idea, ya que cada personaje está coloreado con una gama de colores distinta, y esa misma gama de colores está presente en los zapatos del otro, a la inversa, sugiriendo que efectivamente se han intercambiado los zapatos.



Espacio personal

Este concepto exigía representar a la mujer en soledad, ya que en parte a eso nos referimos cuando hablamos de espacio personal. Al final ese espacio es algo propio, un remanso de paz necesario para cada persona donde sentirse a gusto y relajada.

El agua representa bien esta idea, sobretodo por la manera en que aparece ella, en una postura relajada, flotando, dejándose llevar por ese momento que es totalmente suyo. El agua refuerza esta idea ya que es un espacio abierto e inmenso.

Las flores nuevamente representan el cuidado, en este caso, el auto-cuidado, e incluso el propio placer. Aparecen como reflejos brillantes en el agua, integradas con el medio.



Igualdad

El concepto de igualdad lo plasmamos a través del paralelismo. Para que exista igualdad necesitamos comparar dos elementos, y en este caso, hablamos de pareja, por lo que se hace necesario que ese paralelismo se haga visible a través de la representación de ambos.

Muchas veces, cuando se quiere transmitir simetría, se utiliza el tándem como metáfora. En esta ocasión, eso parece desacertado teniendo en cuenta que no es un elemento paralelo, sino que a pesar de ser simétrico, siempre hay uno que va por delante del otro. Por ello, se le ha dado una vuelta a esto mostrando a la pareja subida en unos monociclos. Ambos se mueven en paralelo gracias también a que existe una complicidad, un respeto y un cuidado mutuo.

Para esta ilustración además visibilizamos que ella es una persona ciega, y que él la sujete de la mano nos ayuda a fortalecer la idea de paralelismo, además de que contribuye a representar la diversidad.



Publicación financiada con cargo a los créditos recibidos del Ministerio de Igualdad,
a través de la Secretaría de Estado de Igualdad y contra la Violencia de Género.